



**PRZEDMIOTOWY REGULAMIN**  
**XIII WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**  
**DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**  
**W ROKU SZKOLNYM 2025/2026**

**KIELCE**  
**ROK SZKOLNY 2025/2026**

## **Rozdział 1.**

### **Informacje ogólne**

#### **§ 1.**

Niniejszy Regulamin określa szczegółowe informacje dotyczące organizacji XIII Wojewódzkiego Konkursu z Języka Angielskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego, zgodnie z Regulaminem Ogólnym Wojewódzkich Konkursów Przedmiotowych dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego w roku szkolnym 2025/2026.

#### **§ 2.**

Informacje ogólne dotyczące organizacji XIII Wojewódzkiego Konkursu z Języka Angielskiego są umieszczone w Regulaminie Ogólnym Wojewódzkich Konkursów Przedmiotowych dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego w roku szkolnym 2025/2026.

#### **§ 3.**

XIII Wojewódzki Konkurs z Języka Angielskiego przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego wykazujących szczególne zainteresowanie językiem angielskim oraz kulturą krajów anglojęzycznych.

#### **§ 4.**

Ilekców w niniejszym Regulaminie Przedmiotowym jest mowa o Konkursie, rozumie się przez to XIII Wojewódzki Konkurs z Języka Angielskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego.

## **Rozdział 2.**

### **Cele Konkursu**

#### **§ 1.**

Celem XIII Wojewódzkiego Konkursu z Języka Angielskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego jest wspieranie i rozwijanie zainteresowań oraz uzdolnień uczniów, a także pogłębianie wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie języka angielskiego, w szczególności:

- 1) rozwijanie zdolności twórczego myślenia;
- 2) promowanie osiągnięć uczniów i ich nauczycieli;
- 3) motywowanie nauczycieli do podejmowania różnorodnych działań w zakresie pracy z uczniem zdolnym;

- 4) motywowanie szkół do podejmowania różnorodnych działań w zakresie pracy z uczniami uzdolnionymi językowo.

### **Rozdział 3.**

#### **Organizacja Konkursu**

##### **§ 1.**

1. Czas trwania poszczególnych etapów Konkursu:

- 1) etap I (szkolny): 60 minut;
- 2) etap II (rejonowy): 60 minut;
- 3) etap III (wojewódzki): 60 minut.

##### **§ 2.**

1. Rodzaje zadań, które będą zastosowane na poszczególnych etapach Konkursu:

- 1) etap I (szkolny): zadania zamknięte i otwarte;
- 2) etap II (rejonowy): test online – zadania zamknięte;
- 3) etap III (wojewódzki): test online – zadania zamknięte i otwarte.

##### **§ 3.**

#### **Zasady organizacyjno-porządkowe**

1. Na każdym etapie Konkursu zabrania się wnoszenia do sal, w których odbywa się Konkurs, oraz korzystania z wszelkich pomocy, w tym: podręczników, książek, słowników oraz środków łączności (np. telefonów komórkowych).

### **Rozdział 4.**

#### **Zakres wiedzy i umiejętności na poszczególnych etapach Konkursu**

##### **§ 1.**

Zakres treści i wymagane umiejętności na wszystkich trzech etapach (szkolnym, rejonowym i wojewódzkim) są spójne z *Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 356 ze zm.)*.

## § 2.

1. Zadania I etapu Konkursu obejmują zagadnienia wymienione w podstawie programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r.), w części „Treści nauczania – wymagania szczegółowe”, w punktach:

- 1.1. środki językowe (I.1–I.14);
- 1.2. rozumienie wypowiedzi pisemnych (III.1–III.7);
- 1.3. reagowanie pisemne na wypowiedzi (VII.1–VII.14);
- 1.4. przetwarzanie pisemne (VIII.1–VIII.3);
- 1.5. samoocena oraz techniki samodzielnej pracy nad językiem (X);
- 1.6. strategie komunikacyjne (XIII);
- 1.7. świadomość językowa (XIV);
- 1.8. struktury gramatyczne:

### Czasownik

- 1) Bezokolicznik i formy osobowe, np. *to work, works*.
- 2) Czasowniki posiłkowe, np. *be, do*.
- 3) Czasowniki modalne:
  - *can*, np. *Can you help me? I can speak English. I can't swim. I can't see him;*
  - *could*, np. *Could you speak more slowly? I couldn't help him with the exercise;*
  - *may*, np. *May I speak to Sam? It may be too late;*
  - *must*, np. *I must finish it today. You mustn't smoke here. It must be Tom;*
  - *should*, np. *You shouldn't do it. Where should I get off?*
  - *will*, np. *I'll wash up later. The train will be late.*
- 4) Tryb rozkazujący, np. *Come here! Don't touch that!*
- 5) Czasowniki regularne i nieregularne, np. *work – worked – worked*.
- 6) Imiesłów czynny i bierny, np. *speaking, spoken*.
- 7) Czasowniki wyrażające stany, np. *I want to be a singer. I believe you are right.*
- 8) Czasowniki złożone (*phrasal verbs*), np. *get up, break down, look for*.
- 9) Czasy gramatyczne:
  - Present Simple, np. *She often visits her grandparents. The train leaves at 7;*
  - Present Continuous, np. *She is working in the garden at the moment;*
  - Present Perfect, np. *I've just seen my teacher;*
  - Past Simple, np. *Columbus discovered America in 1492;*
  - Past Continuous, np. *We were watching TV at ten o'clock last night;*
  - Past Perfect, np. *He had already gone home when we arrived at the party;*
  - Future Simple, np. *I will call you tomorrow. I think he will win.*
- 10) Konstrukcja *be going to*, np. *I'm going to give a party on Saturday.*

11) Konstrukcja *have to*, np. *He has to go there. I don't have to do it.*

12) Konstrukcja *would like to*, np. *I would like to meet him.*

### **Rzeczownik**

1) Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, np. *a cat, rice, information, money.*

2) Liczba mnoga regularna i nieregularna, np. *a dog – dogs, a woman – women.*

3) Forma dzierżawcza, np. *the manager's office, the colour of her eyes.*

4) Rzeczowniki złożone, np. *a washing machine, toothpaste, sister-in-law.*

### **Przedimek**

1) Przedimek nieokreślony, np. *a cup, an animal.*

2) Przedimek określony, np. *the sun, the USA.*

3) Przedimek zerowy, np. *dinner.*

### **Przymiotnik**

1) Stopniowanie regularne i nieregularne używane do porównań w stopniu równym, wyższym i najwyższym, np. *big – bigger – the biggest, expensive – more expensive – the most expensive, good – better – the best; She is as tall as her father.*

2) Użycie *so, such, how* i *what* z przymiotnikami, np. *She is such a nice girl.*

### **Przysłówek**

1) Stopniowanie regularne i nieregularne, np. *elegantly – more elegantly – the most elegantly, badly – worse – the worst.*

2) Przysłówki *too* i *enough*, np. *(not) sweet enough, too large.*

3) Miejsce przysłówka w zdaniu, np. *She often goes to the cinema.*

### **Zaimek**

1) Zaimki osobowe w formie podmiotu, np. *I, we* i w formie dopełnienia, np. *me, them.*

2) Zaimki dzierżawcze, np. *mine, yours, ours.*

3) Zaimki zwrotne, np. *myself, yourself, ourselves.*

4) Zaimki wskazujące, np. *this, those.*

5) Zaimki pytające, np. *who, what, which.*

6) Zaimki względne, np. *who, which, that.*

7) Zaimki wzajemne, np. *each other.*

8) Zaimki nieokreślone, np. *some, any, much, many, no, (a) few, (a) little, other.*

9) Zaimek bezosobowy *you.*

10) Zaimki *one/ones* w zdaniach typu *I will take the green one/ones.*

### **Liczebnik**

- 1) Liczebniki główne, np. *one, a thousand*.
- 2) Liczebniki porządkowe, np. *the first, the twenty-fourth*.

### Przyimek

- 1) Przyimki określające miejsce, kierunek, odległość, np. *in London, to school*.
- 2) Przyimki określające czas, np. *on Monday, in July, at night*.
- 3) Przyimki sposobu, np. *by bus, with a pen*.
- 4) Przyimki po niektórych czasownikach i przymiotnikach, np. *think of*.

### Spójnik

- 1) Spójniki, np.: *and, or, because, if, unless, while, before, so*.

### Składnia

- 1) Zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Future Simple.
- 2) Zdania z podmiotem *it*, np. *It rained heavily last night*.
- 3) Zdania z podmiotem *there*, np. *There is a new restaurant in King Street*.
- 4) Zdania z dwoma dopełnieniami, np. *Yesterday I bought my grandma a nice present*.
- 5) Zdania w stronie biernej w czasach: Present Simple, Present Perfect, Past Simple, Future Simple, np. *My car was stolen last night*.
- 6) Pytania pośrednie, np. *He wants to know if I like him*.
- 7) Zdania w mowie zależnej z czasownikami *say, tell, ask*, np. *He told me (that) he was very unhappy*.
- 8) Zdania współrzędnie złożone, np. *My brother was playing football, and I was watching cartoons*.
- 9) Zdania podrzędnie złożone:
  - przydawkowe, np. *The man who lives next door is a famous actor*;
  - okolicznikowe:
    - celu, np. *I came here to give you this letter*;
    - czasu, np. *The phone rang when we were leaving the flat*;
    - miejsca, np. *He was sitting where I had left him*;
    - przyczyny, np. *She is happy because she won the lottery*;
    - skutku, np. *I was tired so I went straight to bed*;
    - warunku (typu 0, I, II), np. *She will come to see you if she has time*.  
lub *I would scream if I saw a ghost*.
- 10) Konstrukcje bezokolicznikowe i gerundialne, np. *I'm very happy to see you*.
- 11) Zdania wykrzyknikowe, np. *What a beautiful room!*

### Wiedza o krajach anglojęzycznych

- 1) Wiedza o krajach anglojęzycznych: prezydenci USA, monarchowie Zjednoczonego Królestwa od dynastii Tudorów.

### § 3.

1. Zadania na II etapie Konkursu obejmują zagadnienia wymienione w I etapie Konkursu oraz następujące zagadnienia:

Struktury gramatyczne, m.in.:

#### Czasownik

- 1) Czasy gramatyczne:
  - Present Perfect Continuous, np. *She's been jogging for the last 30 minutes;*
  - Future Continuous, np. *I'll be flying to California this time tomorrow;*
  - Past Perfect Continuous, np. *They had been walking for 3 hours before they reached the summit.*
- 2) Czasowniki modalne z Perfect Infinitive, np. *You should have helped her before the party.*

#### Składnia

- 1) Zdania okolicznikowe warunku typu III, np. *They would have missed their plane if they had gone to the airport by car.*
- 2) Zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie, np. *I wish I had read his message.*
- 3) Zdania w stronie biernej w czasach: Present Continuous, Past Continuous, Past Perfect, np. *The road is being repaired at the moment.*
- 4) Causative have np. *She had her hair cut on Saturday.*

#### Wymowa i pisownia

- 1) Przykład: Czy *hour* wymawia się tak samo jak *our*?

#### Wiedza o krajach anglojęzycznych

- 1) Zakres obowiązujący na I etapie oraz geografia USA i Zjednoczonego Królestwa.

### § 4.

2. Zadania na III etapie Konkursu obejmują zagadnienia wymienione w I i II etapie Konkursu oraz następujące zagadnienia:

Struktury gramatyczne i leksykalne, m.in.:

#### Czasownik

- 1) Czasy gramatyczne:
  - Future Perfect, np. *She will have finished her project by Tuesday;*
  - Future Perfect Continuous, np. *My boss will have been working here for 50 years by 2027.*

#### Składnia

- 1) Inwersja, np. *Never have they seen such a clever animal!*
- 2) Zdania w stronie biernej w czasie Future Perfect, np. *Her application will have been registered by Tuesday.*
- 3) Zdania okolicznikowe warunku – mieszane, np. *Her children would be bilingual if she had married a foreigner.*

### **Słownictwo**

- 1) słowotwórstwo, np. *The wall is 10 feet long – The length of the wall is 10 feet;*
- 2) wyrażenia idiomatyczne (pogoda, kolory, ubrania), np. *He is under the weather today – He doesn't feel well today.*

### **Znajomość lektury**

- 1) George Eliot, retold by Margaret Turner, *Middlemarch*, Macmillan Readers.

### **Wiedza o krajach anglojęzycznych**

- 1) Wiedza o krajach anglojęzycznych z zakresu Oscarów w dziedzinie kinematografii: aktorki, aktorzy, reżyserki, reżyserzy.

## **Rozdział 5.**

### **Źródła dla uczniów i nauczycieli**

#### **§ 1.**

1. Przygotowując uczniów do Konkursu, należy korzystać:
  - z podręczników dla szkół podstawowych dopuszczonych do użytku szkolnego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej;
  - z innych materiałów poszerzających znajomość gramatyki i słownictwa oraz wiedzy ucznia w zakresie podstawowych sprawności językowych, z uwzględnieniem wiedzy o krajach anglojęzycznych.
2. Na trzecim etapie Konkursu wymagana jest znajomość treści lektury: George Eliot, retold by Margaret Turner, *Middlemarch*, Macmillan Readers.