

XV KONKURS Z JĘZYKA POLSKIEGO – III ETAP - WOJEWÓDZKI 2017/2018

ZASADY PRYZNAWANIA PUNKTÓW ZA DŁUŻSZĄ WYPOWIEDŹ PISEMNĄ

L.p.	Kryteria	Ilość punktów	Zasady przyznawania punktów
1.	Praca zgodna z tematem, o odpowiedniej długości	0-1	1 p. Uczeń pisze pracę w zgodną z tematem, która zajmuje co najmniej 2 strony formatu A4. Uwaga! W przypadku niezgodności z tematem lub zbyt krótkiej pracy nie przyznajemy punktów w pozostałych kryteriach.
2.	Praca zgodna z formą określoną w temacie; posiada wyróżniki typowe dla danej formy	0-6	Uczeń: <u>6p. rozprawka</u> 1p. - respektuje formę określoną w temacie, 2p.-1p.- wykazuje pełne rozumowanie (teza/hipoteza, argumenty, wniosek), 3p. – 1p.- argumentuje wyczerpująco, trafnie i logicznie, podaje 3 różnorodne przykłady, z których dwa oparte są wybranych tekstach kultury, a jeden wynika z obserwacji. <u>6p. sprawozdanie</u> 1p. - respektuje formę określoną w temacie, 1p. – prezentuje fakty i informacje dotyczące tekstu kultury lub wydarzenia, 1p. – dynamicznie je relacjonuje, 3p.- 1p. – stosuje obiektywny i subiektywny opis wrażeń, dokonując osobistej, bogatej i przemyślanej refleksji. <u>6p. wywiad</u> 1p. - respektuje formę określoną w temacie; wprowadzenie do wywiadu, pytanie – odpowiedź, podsumowanie – własna konkluzja, 2p. – 1p.– buduje, pogłębia i rozwija wywiad (swoboda, dynamika, dramatyzm pytań i odpowiedzi), rozbudzając zainteresowanie odbiorcy, 3p.- 1p. – prezentuje swoje subiektywne wnioski, spostrzeżenia, puenty, wynikające z rozmowy.
3.	Kompozycja	0-2	2p. Uczeń: - zachowuje właściwe proporcje między wstępem, rozwinięciem a zakończeniem, - zachowuje klarowną narrację, - stosuje ciąg przyczynowo-skutkowy, - stosuje wskaźniki spójności.

			1p. Uczeń pomija jeden z powyższych elementów kompozycyjnych. 0p. Uczeń pomija więcej niż jeden element kompozycyjny
4.	Język i styl	0-2	2p. Uczeń pisze swobodnie i obrazowo, stosuje barwny, nacechowany emocjonalnie język, nie popełnia błędów (dopuszczalne 2 błędy językowe niezależnie od ich rodzaju). 1p. Uczeń pisze swobodnie i obrazowo, stosuje barwny, nacechowany emocjonalnie język (dopuszczalne 3 błędy językowe niezależnie od ich rodzaju). 0p. Uczeń popełnia więcej niż 3 błędy językowe.
5.	Ortografia	0-2	2p. Uczeń popełnia nie więcej niż 1 błąd ortograficzny. 1p. Uczeń popełnia nie więcej niż 2 błędy ortograficzne. 0p. Uczeń popełnia więcej niż 2 błędy ortograficzne.
6.	Interpunkcja	0-1	1p. Uczeń popełnia nie więcej niż 2 błędy interpunkcyjne.
	Razem:	14 p.	

Maksymalna ilość punktów do uzyskania z pracy pisemnej: 14.