

**Klucz oceniania wypowiedzi ucznia na III etapie II Wojewódzkiego Konkursu
z Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych w województwie świętokrzyskim**

Część I. Recytacja (w pkt 2. i 3. należy podkreślić elementy, które budziły zastrzeżenia)

L.p.	Aspekt podlegający ocenie	pkt
1.	Recytacja wzorcowa: z odpowiednią intonacją, dykcją, właściwym akcentowaniem, z odpowiednim napięciem emocjonalnym, z następstwem pauz, z poprawnym odczytaniem wyrazów itp.	1,2 pkt
2.	W recytacji wystąpiły drobne mankamenty w zakresie: odpowiedniej intonacji, dykcji, właściwego akcentowania, odpowiedniego napięcia emocjonalnego, następstwa pauz, poprawnego odczytania wyrazów itp.	0,6 pkt
3.	W recytacji wystąpiły liczne mankamenty w zakresie: odpowiedniej intonacji, dykcji, właściwego akcentowania, odpowiedniego napięcia emocjonalnego, następstwa pauz, poprawnego odczytania wyrazów itp.	0 pkt

Część II. Analiza i interpretacja wiersza (zaznaczyć przyznaną punktację)

L.p.	Obszar podlegający ocenie	Aspekty podlegające ocenie w obszarach	pkt
1.	Zachowanie limitu czasowego od: do:	Wypowiedź nie krótsza niż 5 min.	0,8 pkt
		Wypowiedź krótsza niż 5 min.	0 pkt.
2.	Forma wypowiedzi ustnej	2.1. Logika, spójność, uporządkowanie	
		Wypowiedź logiczna, spójna, uporządkowana.	2 pkt
		Wypowiedź <u>chwilami</u> niespójna, nieuporządkowana, nielogiczna.	1 pkt
		Wypowiedź chaotyczna, nielogiczna, niespójna.	0 pkt
		2.2. Artykulacja, modulacja głosu, dykcja	
		Poprawne, ułatwiające słuchanie i zrozumienie komunikatu.	1 pkt
3.	Wykorzystanie terminów i pojęć teoretyczno-literackich zawartych w podstawie programowej	Zawierające uchybienia, utrudniające zrozumienie komunikatu.	0 pkt
		Bogate, poprawne, uwzględniające wszystkie istotne dla danego dzieła terminy i pojęcia teoretyczno-literackie.	3 pkt
		Poprawne, uwzględniające większość istotnych dla danego dzieła terminów i pojęć teoretyczno-literackich.	2 pkt
		Poprawne, ale ubogie, ograniczające się do jednego-dwóch istotnych dla danego dzieła terminów i pojęć teoretyczno-literackich.	1 pkt
		Błędne zastosowanie pojęcia/terminu LUB brak odwołania się do pojęć i terminów.	0 pkt
4.	Dojrzałość analizy i interpretacji	4.1. Nawiązanie do tradycyjnych wątków literackich i kulturowych LUB/I odwołanie się do elementów wiedzy o historii i kulturze ORAZ wykorzystanie w interpretacji utworu potrzebnych kontekstów	
		Pełne, bogate i uzasadnione (poprawne).	2 pkt
		Uzasadnione (poprawne), ale ubogie.	1 pkt
		Nieuzasadnione (niepoprawne) LUB nie wystąpiło w wypowiedzi.	0 pkt
		4.2. Określenie i poddanie refleksji w analizowanym tekście problematyki egzystencjalnej LUB/I odwołanie do wartości uniwersalnych	
		Wystąpiło w wypowiedzi.	1 pkt
		Nie wystąpiło w wypowiedzi.	0 pkt
		4.3. Określenie wartości estetycznych analizowanego tekstu literackiego	
		Wystąpiło w wypowiedzi, miało charakter pogłębiony.	1 pkt
		Nie wystąpiło LUB było ubogie (np. odnosiło się do stwierdzenia typu: wiersz podoba mi się, jest piękny itp.)	0 pkt
RAZEM maksymalnie za Część I i II etapu ustnego:			12 pkt